



PEDAGOGIA DO ESPORTE E INICIAÇÃO AOS ESPORTES DE AREIA: BEACH TENNIS E FUTEVÔLEI

Prof. Me. Lorena Morais

Prof. Raissa Fernandes

Apresentação



**Bacharel em Educação Física
pela Faculdades Integradas
Norte do Paraná – UNOPAR.**

**Professora de Beach Tennis
em condomínios fechados,
Arena Cross e Arena
pantanal.**



**Doutoranda no Programa de Pós-
graduação Saúde e Desenvolvimento na
Região Centro-Oeste (UFMS);**

**Coordenadora no Curso de Educação
Física Semipresencial UNIGRAN EAD;**

**Docente no curso de Educação Física
UNIGRAN CAPITAL.**

Roteiro da Aula

01

PEDAGOGIA DO ESPORTE

Vivência esportiva no contexto do processo de ensino

02

ESPORTES DE AREIA – CONTEXTO HISTÓRICO

História do Beach Tennis
História do Futevôlei
Esportes de Areia na atualidade

03

REGRAS OFICIAIS E ESPORTIVIZAÇÃO

Regras oficiais, fundamentos e faltas do Beach Tennis
Regras oficiais, fundamentos e faltas do Futevôlei

04

ADAPTAÇÕES PARA A PRÁTICA DOS ESPORTES DE AREIA

O jogo em superfícies adaptáveis
Bola, rede, marcação, jogadores



01. —

PEDAGOGIA DO ESPORTE

Vivência esportiva no contexto do processo de ensino



PEDAGOGIA DO ESPORTE

- A Pedagogia do Esporte é uma subárea do conhecimento da Educação Física que busca caminhos (alternativas) pedagógicos para o processo de ensino-aprendizagem do esporte a fim de tornar compreensível para os professores e discentes;

- **Quais os objetivos da pedagogia do esporte?**

A pedagogia do esporte contribui para a formação social e intelectual dos cidadãos, possibilitando experiências práticas que exercitam as habilidades de se trabalhar em grupo, e também, habilidades individuais.

A pedagogia do esporte se configura como estratégia que permitem a formação humana dos sujeitos por meio do esporte, ou seja, podemos, a partir da pedagogia do esporte, promover o ensino de esportes que valorizem as vivências e os desejos de cada pessoa nesse meio.

PRINCIPAIS ABORDAGENS DA PEDAGOGIA DO ESPORTE

Capacidades
coordenativas

Aprendizagem
motora

Treinamento da
técnica

Capacidade de
jogo

Treinamento
tático

Jogos funcionais
e situacional

Determinantes
da motricidade





“O esporte, como um dos maiores fenômenos sociais e culturais da nossa contemporaneidade, pode ser transformador na vida das pessoas a partir de processos pedagógicos formativos.”

—(TUBINO, 1991)

➤ **Visão do esporte...**

É preciso ir além da técnica e promover a integração dos personagens, o que só será possível se essa proposta pedagógica estiver embasada também por uma filosofia norteada por princípios essenciais para a educação dos alunos.

O esporte é um fenômeno sociocultural, compreendido com múltiplas possibilidades. Faz-se necessário um novo olhar acerca do esporte. É preciso vê-lo não mais como uma prática exclusiva para atletas e talentos, mas como uma alternância para cidadãos.

➤ **Possibilidades do esporte**

O esporte passa ter um status de patrimônio cultural da humanidade e se destaca com algumas funções importantes...



O **esporte educacional** faz com que os alunos tenham oportunidade de conhecer o mundo esportivo, através da prática, da crítica, e da recriação de uma modalidade esportiva de forma diversificada e entre outras características que fazem o esporte fazer parte de suas vidas.



Precisamos diversificar as práticas, para que o estudante experimente outros estímulos em suas outras vivências motoras, conhecendo outros tipos de esportes ou outras maneiras de praticar aquele esporte tradicional.



**Novos
aprendizados
motores**

Experiências

lazer

/ê/

substantivo masculino

1.

tempo que sobra do horário de trabalho e/ou do cumprimento de obrigações, aproveitável para o exercício de atividades prazerosas.

“Lazer é um conjunto de ocupações às quais o indivíduo pode entregar-se de livre vontade, seja para repousar, seja para divertir-se, recrear-se e entreter-se, ou ainda, para desenvolver sua informação ou formação desinteressada, sua participação social voluntária ou sua livre capacidade criadora após livrar-se ou desembaraçar-se das obrigações profissionais, familiares e sociais” (DUMAZEDIER, 1976)

O **esporte de lazer** se caracteriza pelo não-profissionalismo e tem como características principais a busca por prazer e socialização, compensação, recuperação ou manutenção da saúde, equilíbrio psicofísico, restauração e relaxamento.

Esporte para TODOS - PPNE

Esporte Inclusivo tem como característica favorecer a **qualquer tipo de pessoa**, não importando sua raça, religião, idade, orientação sexual, gênero ou deficiência. Um exemplo são as aulas de Educação Física em que todos jogam contra todos.





“Eu acho que tudo é possível contanto que você coloque a sua mente, o seu trabalho e o seu tempo nisso... ..Objetivos não devem ser fáceis, eles devem forçar você a trabalhar, mesmo se eles forem desconfortáveis no momento.”

Michael Phelps

O **esporte de rendimento** é praticado e organizado a partir de dois modos: o profissional, caracterizado pela remuneração definida em contrato formal de trabalho, firmado entre o atleta e a entidade de prática desportiva; e o não profissional, identificado pela liberdade de prática, sem contrato de trabalho, mas com permissão de incentivos materiais e de patrocínio. Os benefícios e demais meios de fomento da prática esportiva são definidos pela Lei 11.438, de 2006.

O esporte profissional é uma atividade econômica, onde a competição é o mais importante, existem patrocinadores, os atletas são excepcionais em suas atividades e possuem um condicionamento físico muito bom, além de habilidade.

Diante das possibilidades de trabalho com o esporte, cabe ao **profissional de educação física** buscar alternativas para que a prática do esporte seja desenvolvida dentro de seus objetivos, seja, dentro do ambiente escolar, em projetos sociais, em clubes, centros de treinamento ou em qualquer outro ambiente.

Esportes Complementares

- Adaptações dos esportes tradicionais;
- Diversificação da prática;
- Novos estímulos ao praticante;
- Vivências motoras;
- Maneiras variadas da prática do esporte tradicional.
- Maior interesse pelo esporte.





Beach Tennis



Futevôlei



Esportes, que como todos os outros, é capaz de trabalhar com os alunos valores morais e éticos, além da interação, socialização e promoção de saúde.





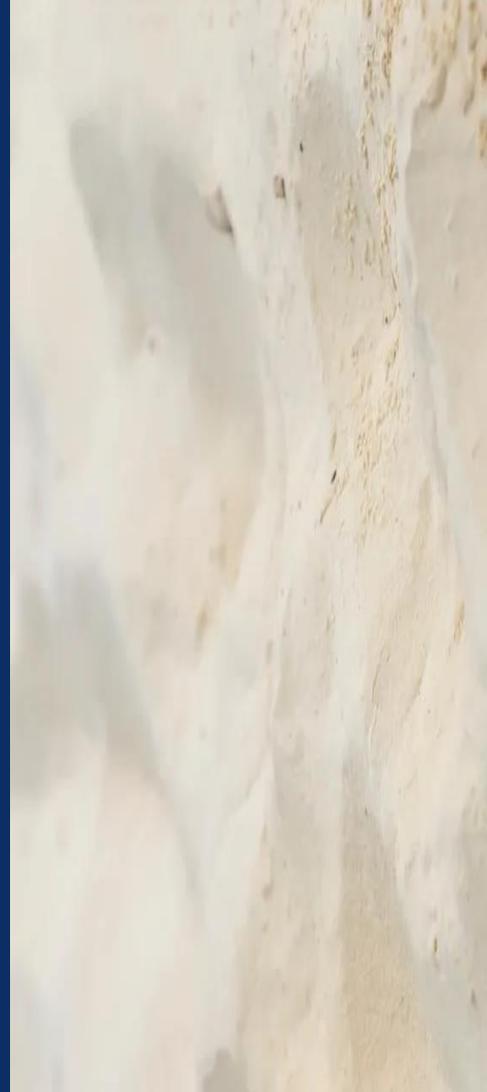
02. —

ESPORTES DE AREIA

História do Beach Tennis

História do Futevôlei

Esportes de Areia na atualidade



Beach Tennis – Breve Histórico

- O beach tennis foi criado em meados de 1987 na província de Ravenna, na Itália.
- Em 1996 o esporte começou a se profissionalizar.
- Atualmente, este esporte tem uma mistura do tênis tradicional e badminton e suas regras e práticas vêm se modificando ao longo dos anos.
- Segundo a **ITF** ele é praticado por mais de 500 mil pessoas espalhadas em todos os continentes, independentemente de sexo e idade.
- A modalidade chegou ao Brasil em 2008 no estado do Rio de Janeiro.
- Desde então, o beach tennis vem crescendo rapidamente para outras cidades litorâneas brasileiras e ganhou popularidade, inclusive, nas cidades não praianas.

- Atualmente a **Confederação Brasileira de Tênis** é a entidade que regula o esporte no país.
- Apesar do esporte ser relativamente novo no Brasil, o país já conseguiu resultados significativos:
 - 3º Lugar - Campeonato Mundial em Ravenna (2008);
 - 1º Lugar - Copa das Nações em Aruba (2010);
 - Campeão no mundial por equipes (2013, 2018, 2019 e 2021);
 - Campeão mundial feminino na Servia (2016 e 2019);
 - Campeão Sul-Americano (2014 e 2019);
 - Campeão Pan-Americano (2013, 2014, 2015, 2019, 2021 e 2022);
 - Campeão do ANOC Beach Games (2019).

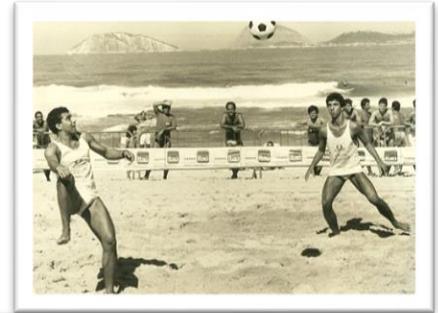


- Uma das pioneiras da modalidade no Brasil foi a tenista bicampeã pan-americana de tênis, a carioca Joana Cortez. Ela conquistou seu primeiro torneio em setembro de 2010, em Nova York, e passou a ser a primeira atleta "não italiana", ao lado da também carioca Samantha Barijan, a alcançar a primeira colocação no ranking mundial. Em seguida, se destacou o carioca Vinícius Font, que também chegou ao posto de número um.
- No Estado, a Federação de Beach Tennis de Mato Grosso do Sul foi criada em 22 de Março de 2012, desde então realiza o Circuito Sul-mato-grossense de Beach Tennis com etapas em Campo Grande e outros municípios do estado.



Futevôlei - Breve Histórico

- Criado no Rio de Janeiro (RJ) - Copacabana - em **1965**, pelo ex-jogador Octávio de Moraes;
- Na década de **1970**, o jogo migrou para as redes de Ipanema e ali surgiu uma nova geração de craques;
- Em **1980**, aconteciam desafios transmitidos ao vivo em rede nacional de televisão, onde jogadores de futevôlei enfrentavam craques do futebol;
- Nos anos **1990**, foi a vez da dupla Renato Gaúcho e Romário se encantar pelo esporte, o que ajudou a ampliar ainda mais seu alcance.



- Na década de **1990**, o surgimento das primeiras associações e federações estaduais deu início à organização do esporte;
- Em **1998**, foi constituída a Confederação Brasileira de Futevôlei (CBFv), na cidade de Goiânia (Goiás), e foram realizados os primeiros campeonatos brasileiros (oficiais) da modalidade, destacando grandes jogadores como: Bello e Léo Tubarão;
- Em **2002** foi realizado o Circuito Brasileiro de Futevôlei masculino;
- No ano de **2002** foi fundada a Federação Internacional de Futevôlei – FIFV;
- Em **2003**, o esporte foi oficializado pela FIFV, realizando o Primeiro Mundial em Atenas (Grécia), com a participação de 18 duplas dos seguintes países: Brasil, Polônia, Itália, Portugal, Canadá, Espanha, Noruega, Tailândia, Áustria, Alemanha, Holanda, Uruguai, Suíça e Grécia;
- O primeiro Campeonato Brasileiro de Futevôlei Feminino foi realizado em **2006**.



Futevôlei - Breve Histórico (Regional)

- **1994** – Início da prática da modalidade;
- **1995** – Primeiras aulas de futevôlei no Estado – Prof. Gilson
- **1995** – 1º Circuito Estadual de Futevôlei;
- **1997** – Campeonato Brasileiro em Presidente Prudente – SP
- **2008** – Federação Sul Matogrossense de Futevôlei;
- **2019** – Primeiras mulheres a praticar o futevôlei no Estado de MS
- **2020** – 1º CT de Futevôlei
- **2021** – 1º Campeonato Feminino



Beach Tennis e Futevôlei - Atualmente

- Os dois esportes são praticados em todos os continentes, vem conquistando a cada dia, mais adeptos e despertando cada vez mais o interesse do público e mídia;
- Podem trazer muitos benefícios aos seus praticantes, como noção de espaço, melhoria de habilidades motoras e um ótimo condicionamento físico. Como também muitas melhorias relacionadas ao aspecto humano e social, pois por se tratar de um esporte coletivo, pode contribuir também para integrar grupos;
- São praticados por homens e mulheres de todas as faixas etárias, misturando competição, lazer e entretenimento;
- Número de espaços para a prática tanto do beach tennis, quanto do futevôlei aumentam com o passar dos anos;
- Falta de **profissionais habilitados e capacitados** para as modalidades.





**Praças e
parques**



Condomínios

**Ambiente
educacional**

**Beach
Tennis e
Futevôlei**



**Centros de
Treinamento**



- Para melhorar o processo de difusão das modalidades, um primeiro passo seria, **cursos de capacitação** para profissionais da área da Educação Física, partindo do objetivo da elaboração de uma **proposta para expandir o conhecimento do jogo, suas regras, táticas e técnicas do jogo** não apenas para cidades praianas ou com quadras de areia. Mais do que isso, são necessárias propostas de adaptação do jogo em quadras de cimento, grama, e outros pisos, para que os esportes sejam mais difundidos e conhecidos em diversos locais.
- Sendo assim, esta aula pretende abordar as modalidades de Beach Tennis e Futevôlei, como um jogo esportivo coletivo que é, e **com o foco na iniciação** (mesmo que tardia).

O que é jogo?



O jogo utilizado enquanto **estratégia de ensino** permite que o indivíduo desenvolva a sua autoconfiança e se ajuste ao grupo em que está inserido, ajudando-a a consolidar estruturas prévias e a criar novas estruturas de pensamento, necessárias à estruturação mental na formação da inteligência. Trata-se de um instrumento importantíssimo para o professor mediar o processo de aprendizagem de uma forma mais dinâmica e atraente, contemplando os interesses e necessidades dos alunos e possibilitando, assim, que ocorram saltos qualitativos no processo de ensino aprendizagem.

- É uma atividade ou ocupação voluntária, exercida dentro de certos e determinados limites de tempo e espaço, segundo regras livremente consentidas, mas absolutamente obrigatórias, dotado de um fim em si mesmo, acompanhado de um sentimento de tensão e alegria e de uma consciência de ser diferente da vida cotidiana;
- Por mais que não houvesse nada oficializado, mesmo enquanto jogo no seu surgimento, o futevôlei e o beach tennis já tinham regras consentidas pelos praticantes em busca de um prazer e motivo para aquela prática;
- E essas regras foram se modificando até serem definidas e oficializadas, sendo exigidas em torneios e competições da modalidade.
- Porém, nas práticas em momentos de lazer, por exemplo, essas regras podem ser modificadas para uma melhor adaptação do público participante principalmente quando estes estão iniciando.

03. —

REGRAS OFICIAIS E ESPORTIVIZAÇÃO

Regras oficiais, fundamentos e faltas do Beach Tennis
Regras oficiais, fundamentos e faltas do Futevôlei



AS REGRAS OFICIAIS DO BEACH TENNIS

Regra 1 - A Quadra

Regra 2 - Superfície de Jogo

Regra 3 - Equipamentos Permanentes

Regra 4 - A bola

Regra 5 - A raquete

Regra 6 - Pontuação em uma partida

Regra 7 - Pontuação em um set

Regra 8 - Pontuação em um jogo

Regra 9 - Sacador e recebedor

Regra 10 - Escolha de lado e serviço

Regra 11 - Alteração de Lados

Regra 12 - Bola em jogo

Regra 13 - Bola toca a linha

Regra 14 - Bola toca um dispositivo permanente ou poste de rede

Regra 15 - Ordem dos serviços

Regra 16 - Ordem de recebimento das duplas

Regra 17 - O Serviço

Regra 18 - Serviço

Regra 19 - Foot Fault

Regra 20 - Falta no Serviço

Regra 21 - Quando Servir e Receber

Regra 22 - A let durante um serviço

Regra 23 - Let

Regra 24 - Jogador / Time perde o ponto

Regra 25 - Um bom retorno

Regra 26 - Obstrução

Regra 27 - Corrigindo erros

Regra 28 - Papel dos árbitros em quadra

Regra 29 - Jogo Contínuo

Regra 30 - Instrução

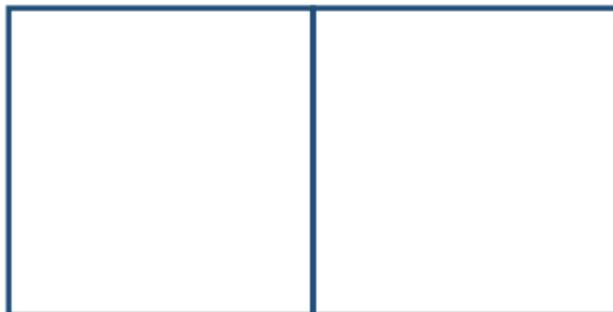
Regra 31 - Tecnologia de análise de jogadores

REGRA 1 - A QUADRA

QUADRA DE DUPLAS

16,00m

8,0
0m



QUADRA DE SIMPLES

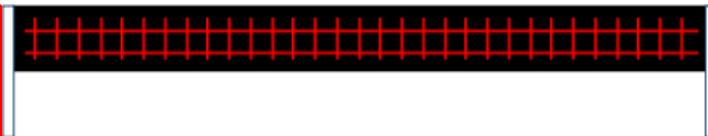
16,00m

4,5
0m



REDE

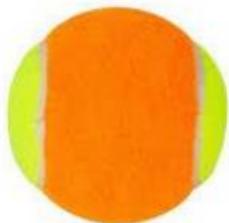
1,7
0
m



REGRA 2 – SUPERFÍCIE DE JOGO

O terreno deve ser de areia nivelado, o mais plano e uniforme possível. Livre de pedras, conchas e outros objetos irregulares. A superfície de jogo não deve apresentar qualquer perigo de lesão para os jogadores.

REGRA 4 – A BOLA



REGRA 6 – PONTUAÇÃO DE UMA PARTIDA

A partida será jogada à melhor de 3 sets (um jogador / time precisa vencer 2 sets para vencer a partida). O formato escolhido deve ser anunciado antes do evento.



REGRA 5 – A RAQUETE

REGRA 7 – PONTUAÇÃO DE UM SET

O primeiro jogador / time a ganhar seis games ganha o "Set", desde que haja uma margem de dois games sobre seu oponente (s). Se a pontuação chega a seis games de todos, um jogo tie-break deve ser jogado.

REGRA 8 – PONTUAÇÃO DE UM JOGO

Na ausência de um juiz de cadeira, o resultado do jogo deve ser chamado pelo servidor antes do início de cada ponto.

a) jogo Padrão (No-Ad)

Um jogo padrão é marcado como segue com a pontuação do sacador que está sendo chamado pela primeira vez:

Nenhum ponto - "Love" ou zero

Primeiro ponto - "15"

Segundo ponto - "30"

Terceiro ponto - "40"

Quarto ponto - "Game"

Exceto que, se cada equipe ganhou três pontos cada, a pontuação é "iguais" e um ponto de decisão deve ser jogado. O time que vencer o ponto decisivo vence o "game".

b) tie-break

Durante um jogo tie-break, os pontos são marcados "Zero", "1", "2", "3", etc. O primeiro jogador / time para ganhar sete pontos ganha o "Game" e "Set", desde que haja uma margem de dois pontos sobre o adversário (s). Se necessário, o tie-break deve continuar até que esta margem seja atingida.

O jogador que tenha a vez de sacar servirá o primeiro ponto do tie-break. Os dois pontos seguintes devem ser sacados por outro jogador da equipe da dupla adversária. Depois disso, cada jogador / time deve servir alternadamente por dois pontos consecutivos até o final do jogo tie-break (em duplas, a rotação do serviço dentro de cada equipe deverá continuar na mesma ordem que durante esse set).

O jogador / time quem era a vez de servir em primeiro lugar no tie-break será o recebedor no primeiro game do set seguinte.

REGRA 19 – FOOT FAULT

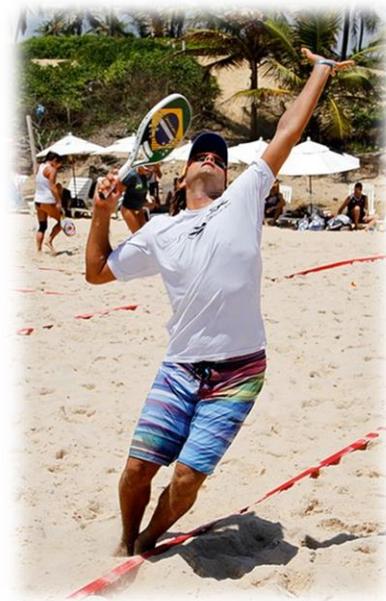
Durante o movimento de serviço, o servidor não deve:

- a. Mudar de posição andando ou correndo, embora são permitidos ligeiros movimentos dos pés; ou
- b. Tocar na linha de base ou a quadra com qualquer pé; ou
- c. Tocar na área fora do prolongamento imaginário das linhas laterais com os dois pés.

Se há quebras do sacador a esta regra é um "Foot Fault".

Caso 1: O servidor pode ter um ou ambos os pés fora do chão?

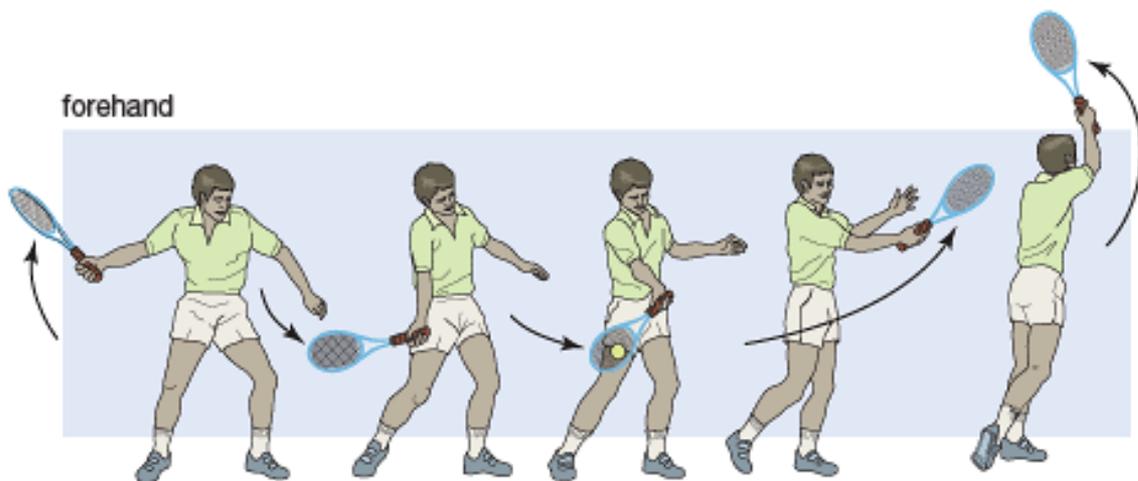
Decisão. Sim.



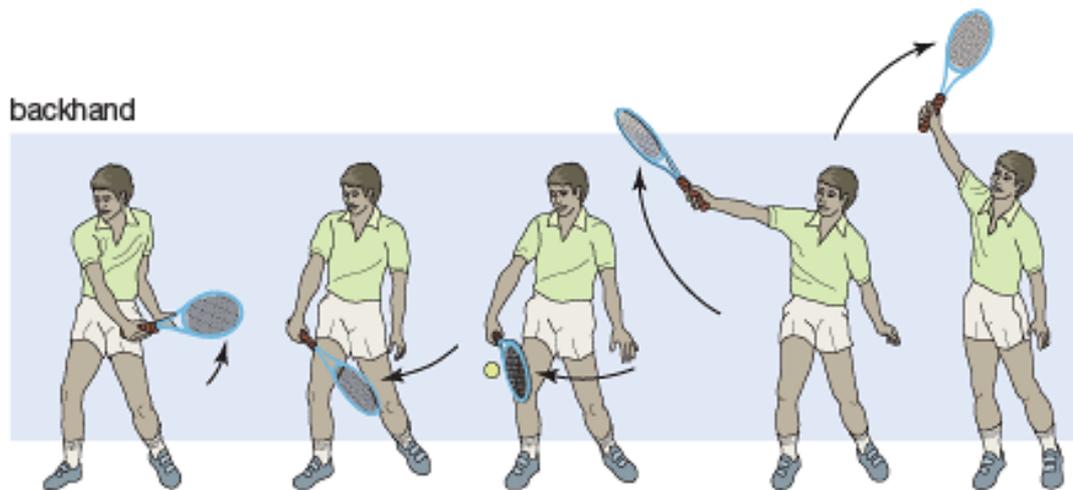
FUNDAMENTOS DO BEACH TENNIS

- Os fundamentos do Beach Tennis são similares aos utilizados no tênis de quadra. Porém, há a diferença fundamental de que a bola não pode tocar o solo.
- Para ser um bom jogador, é preciso dominar o saque, já que todos os pontos são iniciados com esse fundamento. Um bom serviço será determinante para dificultar a devolução do recebedor.
- Na recepção do saque, os fundamentos mais utilizados são os voleios, tanto de *forehand* quanto de *backhand*.
- Ao longo da partida, também são comuns os *lobs*, para encobrir o adversário, e o *drop-shot*, para rebater uma bola curta próxima à rede.
- Na devolução de um lob, o fundamento mais comum é o *smash*, sempre usado com o intuito de finalizar o ponto.
- Como em todo esporte, à medida que em se ganha mais prática, os fundamentos do Beach Tennis são aprimorados e os jogos se tornam ainda mais divertidos.

forehand



backhand



Faltas no Beach Tennis

- O jogador não poderá invadir o lado do adversário com o pé embaixo da rede durante um ponto;
- Além disso, sua raquete só poderá passar para a quadra do oponente se a bola passou para o seu lado e nunca antes;
- Além disso, não é permitido dar dois toques na bola durante a partida;
- Nenhuma parte do corpo de um jogador ou seu equipamento pode tocar a rede ou cruzar o plano da rede (acima ou abaixo);
- Os jogadores podem avançar para bloquear um saque, mas sem causar impedimento ao adversário,



AS REGRAS OFICIAIS DO FUTEVÔLEI

REGRA 1 - ÁREA DE JOGO

REGRA 2 - EQUIPAMENTOS, REDE E POSTES

REGRA 3 - BOLA

REGRA 4 - NÚMERO DE JOGADORES

REGRA 5 - UNIFORME E EQUIPAMENTOS DOS JOGADORES

REGRA 6 - DIREITOS E RESPONSABILIDADES DOS PARTICIPANTES

REGRA 7 - FORMATO DO JOGO

REGRA 8 - ESTRUTURA DO JOGO

REGRA 9 - SITUAÇÕES DE JOGO

REGRA 10 - AÇÕES DO JOGO - FALTAS DO JOGO

REGRA 11 - FALTAS DO JOGO

REGRA 12 - BOLA NA REDE

REGRA 13 - JOGADOR NA REDE

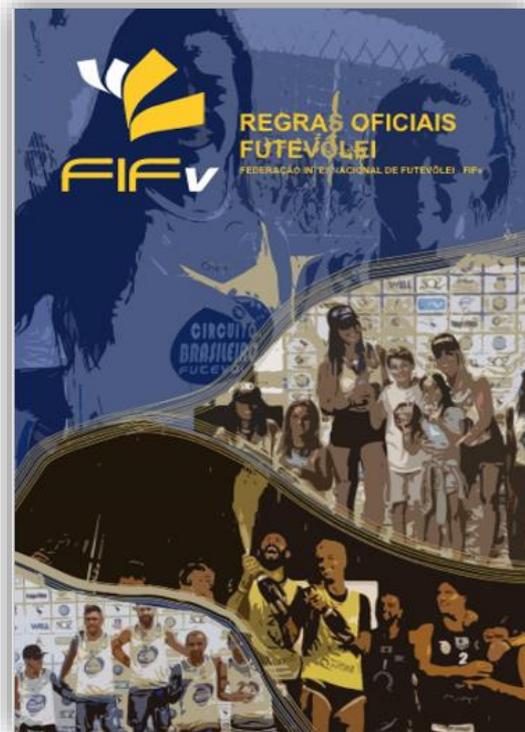
REGRA 14 – SAQUE

REGRA 16 – BLOQUEIO

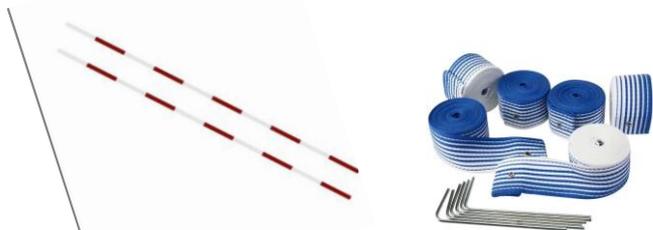
REGRA 17 - INTERRUPTÕES REGULAMENTARES DO JOGO

REGRA 18 - CONDUTA INDEVIDA

REGRA 19 - EQUIPE DE ARBITRAGEM E PROCEDIMENTOS



REGRA 2 - EQUIPAMENTOS, REDE E POSTES



REGRA 3 - BOLA



REGRA 4 - NÚMERO DE JOGADORES



O jogador não pode tocar a bola com as mãos, braços e antebraços.

Na prática de jogo, o objetivo é ser a primeira dupla a fazer **dezoito pontos** com uma diferença mínima de dois pontos para a equipe adversária.

A equipe pontua quando a bola toca a quadra adversária, quando a equipe adversária devolve a bola para fora da quadra ou quando a equipe adversária comete uma falta.

É permitido apenas um **máximo de três toques na bola** para cada dupla antes de passar a bola para o outro lado da quadra.

Os fundamentos são basicamente **saque, recepção, passe, ataque e defesa.**



FUNDESORTE
FUNDO DE CALÇADO E EQUIPAMENTOS DE ESQUERDA À DIREITA
Alunos Competentes



Faltas no Futevôlei

É considerada falta no toque de bola quando:

- a) **Dois Toques** - quando a bola é tocada duas vezes consecutivas pelo mesmo jogador, ou este é tocado sucessivamente pela bola, em várias partes do corpo.
- b) **Quatro Toques** - quando uma equipe toca a bola quatro (4) vezes antes de devolvê-la ao adversário;
- c) **Toque Irregular** - quando a bola toca no braço, antebraço ou na mão do jogador ou ainda retida e/ou conduzida;
- d) **Toque Apoiado** - quando o jogador apoia no companheiro ou em qualquer outra estrutura/objeto para alcançar a bola e golpear-la.

Existe ainda a falta quando o jogador toca na rede, quando a bola toca na antena (sendo considerada bola fora), quando o jogador no ataque invade a quadra adversária, por baixo da rede interferindo na ação da defesa tocando ou não em um jogador adversário ou ainda quando o jogador golpeia a bola dentro do espaço aéreo de jogo da equipe adversária.

04. — ADAPTAÇÕES PARA A PRÁTICA DOS ESPORTES DE AREIA

O jogo em superfícies adaptáveis
Bola, rede, marcação, jogadores
Inclusão social



Possíveis adaptações para a prática dos esportes de areia

Embora a regra oficial aponte que o Futevôlei e o Beach Tennis devam ser praticados em uma quadra de areia, essa proposta tem por objetivo mostrar que além dessa, existem outras superfícies que permitem a prática da modalidade, ainda que com pequenas adaptações, tanto ao nível de jogo, como de materiais usados pelos praticantes.

Os locais adaptáveis sugeridos:

- **Gramma ou Quadra de cimento** – marcação de quadra reduzida, jogo descalço ou com tênis
 - O jogo se desenvolve em uma velocidade bem maior que na areia devido ao piso ser mais rápido.. Os descolamentos também são mais fáceis e o jogo se torna mais dinâmico, acontecendo mais *rallies*. O tempo de bola também é diferente. O condicionamento físico é muito importante, pois o jogo é muito rápido e com isso os toques, defesas e ataques são constantes, exigindo muito de cada praticante.

Bola, rede, marcação, jogadores...

- Cabe destacar, ainda, que na ausência de bolas específicas para a prática do futevôlei e do beach tennis, podem ser utilizadas bolas de futebol, voleibol ou bolas de borracha no caso do futevôlei e bolas de borracha pequena, ou de outro material que favoreça a prática do esporte.
- Além da possibilidade dos esportes de areia serem adaptados para diferentes superfícies, pode-se ser apontado um outro facilitador para a expansão do acesso à modalidade: O chamado “Kit de Voleibol”;
- Variação nos tamanhos de quadra, na altura da rede, o que é importante para a proposta didática de iniciação ao Futevôlei e Beach Tennis;
- O número de jogadores pode variar para que o tempo seja aproveitado.



Para finalizar...

- O profissional que trabalha na iniciação esportiva com preocupações pedagógicas tem como objetivo transmitir conhecimentos na área de esportes para seus alunos (...). Esses conhecimentos devem abranger as habilidades físicas, cognitivas e emocionais que possibilitem a prática, o entendimento, a discussão e a apreciação dos esportes em qualquer ambiente.



SETESCC
Secretaria de Estado
de Turismo, Esporte,
Cultura e Cidadania



GOVERNO DE
**Mato
Grosso
do Sul**

OBRIGADA!



[@lorenalairaa](#)
[@raissaisabelle](#)



Lorena Morais
Raissa Fernandes



lorena.santos@unigran.br
raissafernandes@gmail.com